

DOI: 10.35621/23587490.v12.n1.p1990-2006

ACESSIBILIDADE ESPACIAL E EMOCIONAL: UMA ANÁLISE DA PRAÇA ANTÔNIO CAVALCANTE DE MORAIS (PRAÇA DA MATRIZ), SÃO FRANCISCO DO OESTE-RN

SPATIAL AND EMOTIONAL ACCESSIBILITY: AN ANALYSIS OF ANTÔNIO CAVALCANTE DE MORAIS SQUARE (HEADQUARTERS SQUARE), SÃO FRANCISCO DO OESTE-RN

Tainara Soares de Lima¹

Diêgo Claudino de Sousa Diniz²

Marjorie Maria Abreu Gomes de Farias³

Marina Goldfarb de Oliveira⁴

RESUMO: Este artigo tem como objetivo principal analisar a acessibilidade da Praça Antônio Cavalcante de Moraes em dois eixos complementares: o espacial, relacionado ao desenho urbano e à adequação física, alinhada às normas de acessibilidade; e o emocional, pela identificação do ambiente em relação aos sentimentos dos usuários. O percurso metodológico foi sistematizado em quatro etapas: pesquisa bibliográfica, elaboração de checklist de acessibilidade espacial, visita in loco, e caracterização do objeto e resultados. Após as análises, observamos que a praça Antônio Cavalcante de Moraes apresenta uma boa acessibilidade espacial com tais características emocionais. A praça apresenta-se com acessibilidade de estacionamento, sinalização, pisos táteis, rampa, espaço de deslocamento, área de vegetação e banheiros, porém, com algumas lacunas significativas nas diretrizes seguidas, mas que não interferem no emocional dos usuários. Conclui-se que o estudo fornece base de complemento das características já levantadas sobre a acessibilidade espacial e emocional, provendo informações que podem indicar caminhos no desenvolvimento de futuros projetos para a Praça Antônio Cavalcante de Moraes. A análise possibilita discutir a acessibilidade de um local público. Assim, a pesquisa contribui para que outros trabalhos sejam desenvolvidos.

¹ Discente do curso de Arquitetura e Urbanismo pelo Centro Universitário Santa Maria - UNIFSM, e-mail: tainaarasoares1@gmail.com.

² Orientador da Pesquisa e Docente do Curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário Santa Maria - UNIFSM, e-mail: 000848@fsmead.com.br.

³ Docente do Curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário Santa Maria - UNIFSM, e-mail: 000848@fsmead.com.br.

⁴ Docente do Curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário Santa Maria - UNIFSM, e-mail: 000729@fsmead.com.br.

Palavras-chave: Acessibilidade Emocional; Percepção dos Usuários; Arquitetura e Urbanismo

ABSTRACT: *This article aims to analyze the accessibility of Antônio Cavalcante de Moraes Square along two complementary axes: the spatial axis, related to urban design and physical adaptation aligned with accessibility standards, and the emotional axis, through the identification of the environment in relation to the feelings of its users. The methodological approach was systematized in four stages: bibliographic research, development of a spatial accessibility checklist, on-site visit, and characterization of the object and results. After analysis, we observed that Antônio Cavalcante de Moraes Square presents good spatial accessibility with such emotional characteristics. The square features accessible parking, signage, tactile paving, a ramp, a walkway, green space, and restrooms; however, there are some significant gaps in the guidelines followed, which do not affect the emotional well-being of the users. In conclusion, the study provides a complementary basis to the characteristics already raised regarding spatial and emotional accessibility, offering information that may indicate paths in the development of future projects for the Antônio Cavalcante de Moraes Square. The analysis makes it possible to discuss the accessibility of a public space. Thus, the research contributes to the development of other studies.*

Keywords: Emotional Accessibility; User Perception; Architecture and Urbanism.